

Kognitionstheoretische Grundlagen der Kreativität. Wie Neues im Gehirn entsteht und dadurch kreatives Denken erklärbar wird.	
Verlag:	Springer Nature
Erscheinungsort:	Wiesbaden
Datum:	01.05.2018
Abstract:	Karl Testor schafft anhand einer Synthese verschiedener Konzepte der Neuro- und Kognitionswissenschaft ein Modell, das einen Ansatz für das Entstehen von Neuem bietet und die dafür relevanten Aspekte herausarbeitet. Die wissenschaftliche Betrachtung erfährt so eine Erweiterung in der Erforschung von Denken und Kreativität. Aus dem Modell sind Ableitungen möglich, die eine vertiefende experimentelle Forschung auf klar begründete Basis stellen sowie diverse Untersuchungsdesigns besser zu reflektieren vermögen.
Drift:	Academic

Grundlagen Kommunikation	
Verlag:	-
Erscheinungsort:	Wiener Neustadt
Datum:	27.03.2018
Abstract:	Führung kann nur über Kommunikation geschehen. Damit ist das eine die Basis des anderen. Als Führungskraft ist es für ein erfolgreiches Führungshandeln wesentlich, eine gelingende Kommunikation zu etablieren. Was die Grundsätze einer solchen Kommunikation sind, wie diese mit der Sozialisation und dem Verhalten zusammenhängen, wird in diesem Lehrskriptum erarbeitet. In Verbindung mit dem Modul Kommunikation und Verhalten werden die hier theoretisch behandelten Aspekte praktisch greifbar und in der Anwendung verständlich.
Drift:	Didactic

Theorie und Praxis. Die Verbindung zweier scheinbarer Antonyme als Oxymoron der Verbesserung.	
Verlag:	HDruckZ
Erscheinungsort:	Wiener Neustadt
Datum:	00.00.0000
Abstract:	
Drift:	Academic